NDR **Sendeprotokoll** **Nr.** 3

Progr.	Woche	Tag			Vorgesehene Zeit	Tatsächliche Zeit
NDR 3	36	Montag	den 3.9.	19 84	von: 06.10	von: 6.10
					bis: 06.57	bis: 6.57

Funkhaus ~~Hamburg~~ Hannover (anderes Funkhaus bzw. Studio)

Übernahme vom .....

Sprechraum	Studio	SM	M	Mitschnitt	
A B C D	7	1 2 3	R 7	ja	nein

angeschlossen	von	bis

Übertragung aus: .....

Redakteur Lothar Weber App. 253
Zust. Abt. Geh. U-Musik App. 253
Leiter v. D. /
Ansager FM (Ger)

Bei Live-Sendungen und nicht archivierten Tonträgern auch Bearbeiter, Textdichter und Verlag angeben*

Titel der Sendung: NDR 3 - MUSIK VOR 7
(darin enthalten von 6.30-6.37 Uhr Programmhinweise aus HAMBURG)

Programm Art	Programm Gattung	Prod.-verf.	Nur für Wort
3,0	1,0,9	1	Erstsendg. ☐ Wiederh. ☐

		Band-Nummer	Gesamte Zeit der Sendung lt. Programm: 47'
1.	Albert Lortzing "Zar und Zimmermann", Oper (1837) daraus: Ouvertüre ROH des NDR Leitung: Willy Steiner ✓	E 48 849/2	6'00
2.	Karl Davidow Ballade op. 25 Leo Koscielny (sch), Violoncello Günter Reinhold, Klavier	E 52 546/7	6'05
3.	Antonin Dvorák "Slawische Tänze" II op. 72 (1886) daraus: Nr. 8 (16) As-dur ROH des NDR Leitung: Willy Steiner	E 49 762/2	5'45
			17'50

Fortsetzung Seite 2

Anschließend: Wasserstandsmeldungen

Senderaum: Hamburg

Bericht über den Verlauf der Sendung umseitig: ja/nein

Für die Richtigkeit: Jerloff

Leiter vom Dienst

* Bei Tonträgern ohne Archiv-Nummer sind anzugeben: a) Tonträger des NDR: Nummer der Ankündigung; b) fremde Tonbänder: abgebender Sender und Band-Nummer

BAST 0010-03-3.72/7885 0000

Titel NDR 3 - MUSIK VOR 7 Datum 03.09.1984

Bei Live-Sendungen und nicht archivierten Tonträgern auch Bearbeiter, Textdichter und Verlag angeben*

	Band-Nummer	Sendelänge
P R O G R A M M H I N W E I S E		
4. Johannes Brahms	HI 494 131/1a-d	11'15
Ungarische Tänze		
Nr. 1 g-moll Allegro molto	/1a	2'45
Nr. 3 F-dur Allegretto	/1b	2'10
Nr. 5 g-moll Allegro	/1c	2'30
Nr. 6 D-dur Vivace	/1d	3'35
Berliner Philharmoniker Leitung: Herbert von Karajan		
5. César Franck	E 52 801/2	2'20
"Pièce V" G-dur für Oboe und Klavier		
Georg Meerwein, Oboe Karl Bergemann, Klavier		
6. Adolphe Adam	E 53 092/4	5'50
"La Poupée de Nuremberg" (Die Nürnberger Puppe), Oper		
daraus: Ouvertüre		
ROH des NDR Leitung: Willy Steiner		
		37'15

18. Juni 1984
we-mü

Fortsetzung Seite

Bei Tonträgern ohne Archiv-Nr. sind anzugeben:

a) Tonträger des NDR: Nummer der techn. Anmeldung

b) fremde Tonbänder: abgebender Sender und Bandnummer